NOTA RINGKAS IKUT DSKP

Bahasa Melayu

Darjah 3 · 2027

Satu halaman untuk setiap bidang: apa yang anak belajar mengikut Standard Kandungan KPM, idea dan istilah penting, kesilapan biasa, dan soalan pendek untuk anak menyemak kefahaman sendiri.

KANDUNGAN

1 Kemahiran Mendengar dan Bertutur — DSKP 1.0
2 Kemahiran Membaca — DSKP 2.0
3 Kemahiran Menulis — DSKP 3.0
4 Aspek Seni Bahasa — DSKP 4.0
5 Aspek Tatabahasa — DSKP 5.0

CARA GUNA NOTA INI

- [ ] Baca halaman bidang yang sedang diajar guru di sekolah, bersama anak, dalam lima minit.
- [ ] Minta anak jawab soalan "Cara semak kefahaman" tanpa melihat nota, kemudian semak jawapan di bawahnya.
- [ ] Jika anak tersilap, baca semula bahagian yang berkaitan, atau buka nota penuh di aster-edu.my (alamat di kaki setiap halaman).

Tahun 3 pada 2027 masih mengikut KSSR (Semakan 2017); KP2027 hanya bermula di Tahun 1 dan Tingkatan 1. Kod dan nama tajuk mengikut DSKP KSSR (Semakan 2017) Bahasa Melayu Tahun 3 (SK). Ringkasan oleh Aster Edu; bukan dokumen rasmi KPM.

© 2026 aster-edu.my · Percuma untuk kegunaan peribadi dan di sekolah. Sumber: DSKP KSSR (Semakan 2017) Bahasa Melayu Tahun 3 (SK) (Bahagian Pembangunan Kurikulum, KPM). Disusun oleh Aster Edu; bukan dokumen rasmi KPM.

1 Kemahiran Mendengar dan Bertutur

DSKP 1.0 Kemahiran Mendengar dan Bertutur

APA YANG ANAK BELAJAR

1.1 **Mendengar dan memberikan respons**: Menyebut ayat tunggal dan majmuk; respons kepada suruhan, permintaan, silaan dan larangan; menjawab soalan bertumpu dan bercapah

1.2 **Bertutur untuk menyampaikan maklumat dan idea**: Menjelaskan dan menilai sesuatu perkara; membanding beza maklumat tersurat; bersoal jawab

IDEA DAN ISTILAH PENTING

- **Dua standard kandungan:** 1.1 mendengar dan memberikan respons; 1.2 bertutur untuk menyampaikan maklumat dan idea secara bertatasusila (bersopan dan berbudi bahasa).
- **Suruhan, permintaan, silaan dan larangan (1.1.2):** "Tolong tutup pintu" ialah permintaan, "Sila duduk" silaan, "Jangan berlari di koridor" larangan.
- **Soalan bertumpu** jawapannya objektif dan dinyatakan dalam teks; **soalan bercapah** membuka ruang kepada pelbagai jawapan dan pendapat sendiri.
- **Menjelaskan dan menilai (1.2.1)** dengan alasan yang munasabah, serta **membanding beza (1.2.2)** maklumat tersurat dengan idea yang kritis dan kreatif, contohnya dua jenis haiwan peliharaan.
- **Bersoal jawab (1.2.3)** ialah standard baharu di Darjah 3: anak bukan sahaja menjawab, tetapi juga tahu bertanya. Dinilai melalui PBD, enam tahap.

KESILAPAN BIASA

✗ **Jawapan satu perkataan** untuk soalan bercapah atau soalan menilai, seperti "Baik" atau "Tak suka", tanpa sebab.

✗ **Bahasa basahan dalam situasi rasmi**, seperti "nak", "tak" dan "diorang" semasa menjawab guru.

✗ **Tidak mendengar soalan hingga habis**, sehingga terlepas kata kunci seperti "mengapa" atau "bagaimana".

CARA SEMAK KEFAHAMAN

1. Nyatakan jenis setiap ayat: (a) "Sila duduk." (b) "Jangan berlari di koridor." (c) "Tolong tutup pintu."
2. Selepas menonton rancangan kanak-kanak: "Siapa nama watak itu?" dan "Kalau kamu jadi dia, apa kamu buat?" Yang mana soalan bercapah?
3. Ibu bapa memikirkan satu benda di rumah. Tanya dua soalan untuk meneka benda itu.

Jawapan ringkas: 1. (a) silaan (b) larangan (c) permintaan. **2.** "Kalau kamu jadi dia, apa kamu buat?" (pelbagai jawapan). Yang pertama soalan bertumpu. **3.** Contoh soalan: Adakah benda itu di dapur? Apakah warnanya? (latihan bersoal jawab, 1.2.3)

2 Kemahiran Membaca

DSKP 2.0 Kemahiran Membaca

APA YANG ANAK BELAJAR

2.1 **Asas membaca dan memahami**: Membaca ayat, perenggan dan petikan dengan sebutan dan intonasi yang betul, kemudian memahaminya

2.2 **Bahan grafik dan bukan grafik**: Maksud kosa kata, idea utama, idea sampingan dan idea keseluruhan

2.3 **Karya sastera dan bukan sastera**: Membaca, menerangkan dan mempersembahkan label, manual, cerita dan pantun

IDEA DAN ISTILAH PENTING

- **Tiga standard kandungan:** 2.1 asas membaca dan memahami; 2.2 bahan grafik dan bukan grafik; 2.3 karya sastera dan bukan sastera.
- **2.1:** membaca ayat tunggal dan majmuk, perenggan dan petikan dengan sebutan dan intonasi yang sesuai, kemudian memahami pelbagai jenis ayat (penyata, tanya, perintah).
- **Bacaan mekanis:** bacaan kuat yang mementingkan sebutan huruf dan bunyi, intonasi, nada dan tekanan yang betul.
- **Idea utama** ialah buah fikiran penting yang menerangkan maksud keseluruhan perenggan; **idea sampingan** ialah huraian dan contoh yang menyokongnya. Anak juga mencari maksud kosa kata dan idea keseluruhan.
- **2.3 Empat jenis bahan:** label dan manual (bukan sastera, baharu di Darjah 3), cerita dan pantun (sastera). Anak membaca, menerangkan dan mempersembahkannya.

KESILAPAN BIASA

✗ **Membaca laju tanpa faham.** Selepas membaca, minta anak menceritakan semula dengan ayat sendiri.

✗ **Menganggap gambar sebagai hiasan.** Dalam bahan grafik, gambar, simbol dan carta membawa maklumat penting.

✗ **Intonasi mendatar:** ayat tanya dan ayat seruan dibaca dengan nada yang sama seperti ayat penyata.

CARA SEMAK KEFAHAMAN

1. Antara label, manual, cerita dan pantun, yang manakah bahan bukan sastera?
2. Baca label pada kotak bijirin di dapur. Apakah dua maklumat yang boleh dicari?
3. Apakah beza idea utama dan idea sampingan?

Jawapan ringkas: 1. Label dan manual. **2.** Contoh: nama barang dan tarikh luput. **3.** Idea utama menerangkan maksud keseluruhan perenggan; idea sampingan ialah huraian dan contoh yang menyokongnya.

3 Kemahiran Menulis

DSKP 3.0 Kemahiran Menulis

APA YANG ANAK BELAJAR

3.1 **Asas menulis**: Tulisan berangkai bagi huruf, perkataan dan frasa

3.2 **Menulis perkataan, frasa dan ayat yang bermakna**: Ayat dan perenggan, jawapan pemahaman, mencatat maklumat, imlak

3.3 **Menghasilkan penulisan**: Kerangka dan karangan berpandu serta separa berpandu, mengedit dan memurnikan

IDEA DAN ISTILAH PENTING

- **3.1 Tulisan berangkai:** menulis secara mekanis menggunakan tulisan berangkai bagi huruf, perkataan dan frasa. Standard menulis mekanis Tahun 2 tidak menyebutnya.
- **Perenggan** ialah gabungan beberapa ayat yang sempurna untuk menghuraikan sesuatu idea; satu perenggan untuk satu idea.
- **3.2:** membina ayat dan perenggan, menulis jawapan pemahaman (soalan bertumpu dan bercapah), membanding beza dan mencatat maklumat, serta menulis ayat yang diimlakkan.
- **3.3.1 Kerangka dan karangan** naratif (cerita, peristiwa, pengalaman) dan bukan naratif (penerangan atau maklumat), secara berpandu dan separa berpandu.
- **Karangan berpandu:** berdasarkan panduan guru, atau murid bebas mengeluarkan idea dengan panduan atau batasan yang diberi.
- **3.3.2 Mengedit:** ejaan, tanda baca dan penggunaan imbuhan; penggunaan kata; struktur ayat. Imbuhan dan struktur ayat ialah tambahan berbanding Tahun 2.

KESILAPAN BIASA

✗ **Menyalin ayat petikan untuk soalan bercapah.** Soalan bercapah meminta pendapat anak sendiri.

✗ **Satu perenggan, banyak idea.** Anak menulis semua yang terlintas dalam satu perenggan panjang.

✗ **Terus menulis tanpa kerangka.** Rangka ringkas tiga atau empat isi membantu karangan lebih tersusun.

CARA SEMAK KEFAHAMAN

1. Apakah tiga aspek yang disemak semasa mengedit karangan Darjah 3?
2. Sebelum menulis cerita tentang cuti sekolah, apakah empat kotak kerangka yang boleh dilukis?
3. Tulis satu ayat persamaan dan satu ayat perbezaan antara kucing dan arnab.

Jawapan ringkas: 1. Ejaan, tanda baca dan penggunaan imbuhan; penggunaan kata; struktur ayat. **2.** Permulaan, apa berlaku, perasaan, penutup. **3.** Contoh: Kucing dan arnab berbulu lembut. Telinga arnab panjang, tetapi telinga kucing pendek.

4 Aspek Seni Bahasa

DSKP 4.0 Aspek Seni Bahasa

APA YANG ANAK BELAJAR

4.1 **Mengaplikasikan keindahan dan kesantunan bahasa**: Bercerita menggunakan simpulan bahasa, bandingan semacam dan perumpamaan

4.2 **Menghayati keindahan dan kesantunan bahasa**: Pantun, lagu kanak-kanak dan lagu rakyat, syair dan sajak

4.3 **Menghasilkan bahan sastera**: Mencipta pantun empat kerat dan sajak, mengubah suai cerita dan seni kata lagu

IDEA DAN ISTILAH PENTING

- **Tiga standard kandungan:** 4.1 gaya bahasa dalam bercerita; 4.2 pantun, lagu, syair dan sajak; 4.3 mencipta dan mengubah suai.
- **Simpulan bahasa:** dua atau lebih perkataan dengan maksud kiasan, contohnya "kaki bangku" (tidak pandai bermain bola) dan "ringan tulang" (rajin membantu).
- **Bandingan semacam:** "putih seperti kapas". **Perumpamaan:** peribahasa yang membandingkan sesuatu, seperti "bagai aur dengan tebing" (saling membantu).
- **Bahasa kiasan:** perkataan atau ungkapan yang digunakan dalam makna yang berlainan daripada makna biasa, jadi maksudnya perlu dipelajari.
- **Pantun** ada pembayang dan maksud, lazimnya berima a-b-a-b. **Syair** ialah karangan bersajak; setiap rangkap empat baris yang sama bunyi hujungnya.
- **4.3 Secara berpandu:** mencipta pantun empat kerat dan sajak, mengubah suai cerita berunsur pengajaran dan seni kata lagu. Tiada standard prestasi sendiri.

KESILAPAN BIASA

✗ **Mentafsir simpulan bahasa secara literal:** "kaki bangku" bukan kaki kerusi.

✗ **Pembayang dan maksud bercampur**, contohnya mesej utama diletakkan di baris pertama pantun.

✗ **Menghafal tanpa faham.** Standard 4.2 sentiasa meminta anak menjelaskan maksud, bukan sekadar melafazkan atau menyanyi.

CARA SEMAK KEFAHAMAN

1. Pantun "Pulau Pandan jauh ke tengah" berakhir dengan "Hancur badan dikandung tanah, / Budi yang baik dikenang juga." Apakah maksudnya?
2. Apakah beza rima akhir pantun dan syair?
3. Gunakan simpulan bahasa "ringan tulang" dalam satu ayat.

Jawapan ringkas: 1. Jasa baik seseorang tetap diingati walaupun dia sudah tiada. **2.** Pantun lazimnya a-b-a-b; syair sama bunyi hujung pada setiap baris dalam rangkap. **3.** Contoh: Abang sangat ringan tulang kerana selalu membantu ibu di dapur.

5 Aspek Tatabahasa

DSKP 5.0 Aspek Tatabahasa

APA YANG ANAK BELAJAR

5.1 **Golongan kata**: Kata nama, kata kerja, kata adjektif dan kata tugas mengikut konteks

5.2 **Pembentukan kata**: Kata dasar, kata berimbuhan, kata majmuk dan kata ganda

5.3 **Ayat**: Ayat seruan, perintah dan tanya; ayat tunggal dan ayat majmuk

IDEA DAN ISTILAH PENTING

- **Golongan kata:** kata nama (am, khas, ganti nama, penjodoh bilangan), kata kerja, kata adjektif dan kata tugas, dipilih mengikut konteks.
- **Kata kerja:** aktif transitif memerlukan objek ("Abang **menendang** bola"); tak transitif tidak ("Adik **tidur**"); pasif biasanya berimbuhan di- ("Bola **ditendang** oleh abang").
- **Kata adjektif Tahun 3:** jarak (jauh), perasaan (gembira) dan pancaindera (wangi).
- **Sebelas jenis kata tugas**, termasuk lima yang baharu: kata pemeri (ialah), kata penguat (sangat), kata nafi (tidak), kata bantu (sedang) dan kata bilangan (semua).
- **Kata ganda:** penuh (budak-budak), separa (pepohon), berentak (sayur-mayur, lauk-pauk). **Kata majmuk:** kapal terbang, jalan raya, air mata.
- **Ayat:** seruan, perintah, tanya dengan dan tanpa kata tanya, tunggal dan majmuk. Ayat tanya tanpa kata tanya bergantung pada nada suara atau tanda soal.

KESILAPAN BIASA

✗ **Kata ganda berlebihan:** "semua murid", bukan "semua murid-murid".

✗ **Kata pemeri salah guna:** "ialah" sebelum frasa nama; "adalah" lazimnya sebelum frasa adjektif atau frasa sendi nama.

✗ **Kata adjektif tidak tepat:** "bunga itu wangi", bukan "bunga itu sedap".

CARA SEMAK KEFAHAMAN

1. Isi penjodoh bilangan: se… bawang putih, se… telur, se… serai.
2. Nyatakan jenis kata ganda: (a) lauk-pauk (b) pepohon (c) rumah-rumah.
3. Tukar "Taman ini cantik." kepada ayat seruan dan ayat tanya tanpa kata tanya.

Jawapan ringkas: 1. seulas bawang putih, sebiji telur, sebatang serai. **2.** (a) kata ganda berentak (b) kata ganda separa (c) kata ganda penuh. **3.** Ayat seruan: Wah, cantiknya taman ini! Ayat tanya: Taman ini cantik?